



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - "San Giovanni Bosco"
C.so Fornari, 168 - 70056 - MOLFETTA (Ba) - Tel 0803381209
Codice Fiscale N° 80023470729
Codice IPA: istsc_baic882008
Codice Univoco Ufficio: UFEUNT
E-mail: baic882008@istruzione.it
baic882008@pec.istruzione.it
Web: www.icsbosco.edu.it

10.2.2A-FDRPOC-PU-2020-88

Molfetta, 02 marzo 2022

OGGETTO: AVVISO PER LA SELEZIONE DI PERSONALE DOCENTE ESPERTO INTERNO MODULI FORMATIVI NELL'AMBITO "Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) - Programma Operativo Complementare - Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.2e. - **Avviso pubblico AOODGEFID/26502 del 06/08/2019** del M.I.U.R "Progetti volti al contrasto del rischio di fallimento formativo precoce e di povertà educativa, nonché per la prevenzione delle situazioni di fragilità nei confronti della capacità attrattiva della criminalità, nell'ambito dei Fondi Strutturali Europei"- Progetto "**NON RISCHIAMO..... TUTTI DENTRO**" **Codice nazionale 10.2.2A-FDRPOC-PU-2020-88 - CUP F53D19000540007**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'Avviso pubblico **AOODGEFID/26502 del 06/08/2019** per la realizzazione di Progetti volti al contrasto del rischio di fallimento formativo precoce e di povertà educativa, nonché per la prevenzione delle situazioni di fragilità nei confronti della capacità attrattiva della criminalità, nell'ambito dei Fondi Strutturali Europei - "Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) - Programma Operativo Complementare - Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.2e.

VISTA la nota del M.I. Ufficio IV - Autorità di gestione prot. AOODGEFID/28738 del 28/09/2020 con la quale si autorizza l'Istituto Comprensivo Statale "San Giovanni Bosco" di Molfetta (BA) alla realizzazione del progetto Codice Nazionale **10.2.2A-FDRPOC-PU-2020-88**, titolo "NON RISCHIAMO...TUTTI DENTRO", per un importo complessivo di **€ 25.410,00**, nell'ambito del "Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) - Programma Operativo Complementare - Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.2e. Avviso pubblico AOODGEFID/26502 del 06/08/2019 del M.I.U.R "Progetti volti al contrasto del rischio di fallimento formativo precoce e di povertà educativa, nonché per la prevenzione delle situazioni di fragilità nei confronti della capacità attrattiva della criminalità",

VISTO il decreto di assunzione a bilancio Prot. 0004078/U del 06/11/2020 VIII- FSE del progetto "**NON RISCHIAMO...TUTTI DENTRO**" **Codice nazionale 10.2.2A-FDRPOC-PU-2020-88 - CUP F53D19000540007;**

VISTA la determina dirigenziale Prot. 0000577/U del 03/02/2022 Attività extracurricolari di avvio del progetto “NON RISCHIAMO... TUTTI DENTRO” Codice nazionale 10.2.2A-FDRPOC-PU-2020-88 – CUP F53D19000540007;

VISTO il D.I. n. 129/2018 “Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni Scolastiche”;

VISTA la Nota AOODGEFID/38115 del 18/12/2017 – Chiarimenti e approfondimenti per l’attuazione dei progetti su FSE;

VISTE la Circ. AOODGEFID/34815 del 02/08/2017 e la Nota AOODGEFID/35926 del 21/09/17 – Attività di formazione e iter di reclutamento del personale esperto;

VISTO il Reg. UE n. 1304/2013;

VISTE le Disposizioni e istruzioni per l’attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014.2020 prot. 1498 del 09/02/2018;

VISTO l’art.2222 e sgg. del Codice Civile (“Contratto d’opera”);

VISTO il Regolamento Interno d’Istituto approvato dal C. d’Istituto in data 05/11/2021;

VISTI gli artt. 1-9 della Circ. n. 2 dell’11/03/2008 del Dip. Funzione Pubblica ed allegato;

VISTO l’art. 46 L. n 133/2008 relativo ai requisiti degli esperti necessari alla realizzazione di progetti;

VISTA la delibera n. 13 del Collegio Docenti 28/026/2021 e la delibera n. 8 del Consiglio d’Istituto del 30/06/2021 con cui sono stati stabiliti i criteri per la determinazione di contratti di prestazione d’opera con esperti per particolari attività d’insegnamento e di selezione degli alunni partecipanti e gli aspetti organizzativi del progetto;

VISTA la Contrattazione integrativa d’Istituto vigente;

CONSIDERATA la necessità di reperire figure professionali specializzate per la realizzazione dei seguenti Moduli formativi:

Codice identificativo progetto	TITOLO	N. ORE	Titolo moduli	Destinatari
10.2.2A-FDRPOC-PU-2020-88	Competenze di base	30	“LET'S PLAY”	20 Allievi - Classi III - s. primaria “Zagami”
10.2.2A-FDRPOC-PU-2020-88	Competenze di base	30	“WIR SPIELEN”	Classi III s. secondaria di I grado
10.2.2A-FDRPOC-PU-2020-88	Competenze di base	30	“TUTTI ALL'OPERA”	Classi IV - s. primaria “V. Zagami”
10.2.2A-FDRPOC-PU-2020-88	Competenze di base	30	“TUTTI DENTRO ... IL WEB”	Classi V s. primaria “S.G.BOSCO”
10.2.2A-FDRPOC-PU-2020-88	Competenze di base	30	“TUTTI DENTRO ... L'OBIETTIVO”	Classi II s. secondaria di I grado

VISTA la Circolare MIUR prot. AOODGEFID 34815 del 2/08/2017 recante “Iter di reclutamento del personale esperto e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale” che prevede:

“Preliminarmente l’Istituzione scolastica deve provvedere a verificare se siano presenti o disponibili nel proprio corpo docente le risorse professionali di cui ha necessità (...). Qualora sia accertata l’impossibilità di disporre di personale interno, l’Istituzione Scolastica può ricorrere all’istituto delle collaborazioni plurime ex art. 35 CCNL del 29/11/2007 o, in alternativa, stipulare contratti di lavoro autonomo con esperti di particolare e comprovata specializzazione, ai sensi dell’art. 7 c. 6 del D.Lgs, 165 del 30/03/2001”.

**EMANA
IL SEGUENTE AVVISO DI SELEZIONE,
MEDIANTE PROCEDURA COMPARATIVA DI TITOLI ED ESPERIENZE PROFESSIONALI, PER IL
RECLUTAMENTO DI DOCENTI ESPERTI INTERNI ALL’AMMINISTRAZIONE PER LA
REALIZZAZIONE DI N. 8 MODULI INERENTI IL PROGETTO**

“NON RISCHIAMO... TUTTI DENTRO”
Codice nazionale 10.2.2A-FDRPOC-PU-2020-88 – CUP F53D19000540007

come di seguito descritti:

**ART. 1 - QUADRO ESPLICATIVO DEI MODULI
(TIPOLOGIA, DESTINATARI, PROFESSIONALITA’ RICHIESTE)**

TITOLO MODULO	TIPOLOGIA	DURATA	DESTINATARI	PROFESSIONALITA’ RICHIESTE
1) “TUTTI DENTRO... IL WEB”	COMPETENZE DI BASE: STEM Laboratorio tecnologico finalizzato allo sviluppo e potenziamento delle competenze chiave nelle discipline STEM attraverso l’uso delle tecnologie dell’informazione e della robotica educativa	30h	n. 19 alunni Alunni Classi V s. primaria “V. Zagami”	1/2 Docenti esperti nella didattica laboratoriale delle discipline STEM anche con l’uso delle nuove tecnologie, con riferimento alle I.N. 2012., al PNSD, al curricolo per le competenze digitali nella scuola primaria, con comprovata esperienza nella conduzione di gruppi eterogenei e/o con Bisogni Educativi Speciali; nell’uso delle risorse digitali della rete; Docente con comprovata esperienza nella robotica educativa, nella programmazione e controllo di robot per lo sviluppo del pensiero critico e divergente e la collaborazione tra pari.

CONTENUTI/FINALITA’ DEL PROGETTO

La società contemporanea, caratterizzata dall'uso quotidiano delle tecnologie e dall'accesso sempre più frequente alla rete Internet e ai social network, rende indispensabile il passaggio dall'educazione del 'cittadino' all'educazione del 'cittadino digitale' attraverso adeguati percorsi formativi. OBIETTIVI-

Promuovere lo sviluppo le competenze digitali degli alunni e sviluppare un atteggiamento attivo e consapevole nell'utilizzo delle nuove tecnologie CONTENUTI-Il percorso partirà dal vissuto degli alunni per procedere all'acquisizione di competenze digitali sempre più consapevoli; Educazione alla capacità di ricercare, identificare, individuare, valutare, organizzare, comprendere utilizzare e pubblicare le informazioni. Esempi di contenuti: Il concetto di informazione

e di etica dell'informazione. I diversi codici comunicativi e la codifica digitale dell'informazione. Ricerca e uso consapevole delle informazioni: i motori di ricerca e i repertori di risorse. Gli algoritmi e la filter bubble. La valutazione delle risorse informative: provenienza, attendibilità, completezza, qualità: fake news e come riconoscerle. Conservare, rendere disponibile, ricercare informazione: dalla biblioteca alla rete. Archivi fisici e digitali e concetto di repository. Citare correttamente le risorse informative: risorse primarie e secondarie, rielaborazione creativa, rapporto fra citazione e plagio. La circolazione e il riuso delle opere creative online: cenni di diritto d'autore e principali licenze, licenze aperte, wikipedia e i commons digitali

METODOLOGIE-. L'approccio all'esperienza sarà sempre di tipo laboratoriale, finalizzata all'apprendimento attraverso al pratica, al problem solving e utilizzando il lavoro di squadra e il cooperative learning.

2) "TUTTI ALL'OPERA"	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Laboratorio musicale multidimensionale, basato sulla corporeità, movimento, suono, voce, canale per favorire l'esplorazione di sé e dell'altro, l'espressione verbale e non verbale, la creatività, l'incontro con l'altro in una dimensione interculturale e inclusiva.	30h	n. 19 alunni Alunni n. 19 alunni Alunni Classi V s. primaria "V. Zagami"	1/2 Docenti Esperti in musica con comprovata esperienza di didattica laboratoriale musicale e di uno strumento anche con l'uso delle nuove tecnologie e con riferimento alle I.N. 2012 nella scuola secondaria di I grado con comprovata esperienza nella conduzione di gruppi eterogenei e/o con Bisogni Educativi Speciali.
----------------------------	---	-----	---	--

CONTENUTI/FINALITA' DEL PROGETTO

Il progetto parte dall'idea che la musica è una disciplina multidimensionale, è corporeità, movimento, suono, voce, canale attraverso cui favorire l'esplorazione di sé e dell'altro, espressione verbale e non verbale, creatività, incontro con l'altro, lavoro di gruppo, linguaggio in trasformazione nello spazio e nel tempo, cultura e intercultura.

Il progetto si propone di: Promuovere la formazione globale degli alunni offrendo loro una più completa esperienza musicale e occasioni di maturazione artistica, espressiva e comunicativa; Fornire agli alunni, attraverso lo studio di uno strumento musicale e/o la pratica corale occasioni di integrazione sociale e di crescita culturale nell'ottica di una didattica inclusiva. E' teso, altresì, all'uso della musica come mediatore di emozioni, strumento per la

<p>collaborazione e la cooperazione con gli altri (rispetto dei tempi comuni e le esigenze del gruppo, scoprire il valore della solidarietà e dell'amicizia), riconoscimento di sentimenti e stati d'animo, motivazione all'ascolto, all'esplorazione e alla riproduzione, sviluppo alla memoria musicale, acquisizione di una buona alfabetizzazione musicale di base.</p> <p>CONTENUTI: Uso della notazione intuitiva e tradizionale, scrittura e lettura musicale. Pratiche vocali e strumentali.</p>				
<p>3) "LET'S PLAY"</p>	<p>COMPETENZE DI BASE NELLA LINGUA INGLESE Lingua inglese (potenziamento delle competenze linguistico-comunicative in lingua inglese)</p>	<p>30h</p>	<p>n. 20 alunni Classi III s. primaria "V. ZAGAMI"</p>	<p>Docente di madrelingua inglese, esperto nelle metodologie didattiche laboratoriali per lo sviluppo delle competenze comunicative nella lingua inglese e con laurea specifica e, in assenza docente con laurea in lingua straniera (fa fede la tesi di laurea) con competenze livello C1-C2 (QCERT), con comprovata esperienza nella conduzione di gruppi eterogenei e/o con Bisogni Educativi Speciali.</p>
<p>CONTENUTI/FINALITA' DEL PROGETTO</p>				
<p>Una lingua straniera sviluppa una competenza pluriculturale che permette di esercitare la cittadinanza attiva. OBIETTIVI implementare le abilità audio-orali, in un contesto alternativo. CONTENUTI: Ambiti lessicali vari e forme verbali. METODOLOGIA tecniche specifiche che consentano l'interazione degli alunni circa la produzione orale. Verranno utilizzati appositi materiali multimediali, simulazioni, role-play, group work, pair work, giochi linguistici, visione film. La pratica didattica deve basarsi su un approccio "comunicativo"; partire da una situazione, da un contenuto, piuttosto che da una struttura o una funzione grammaticale con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli apprendenti. Occorre individuare ambienti di apprendimento che varcando le mura della scuola o della città possono diventare il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio necessita di flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.</p> <p>RISULTATI ATTESI: stimolare e implementare la curiosità per l'apprendimento di una nuova lingua, maturare la capacità espressiva e di entrare in contatto con una persona in lingua straniera, comprendere e rispettare le differenze culturali.</p>				
<p>4) "WIR SPIELEN"</p>	<p>COMPETENZE DI BASE NELLA LINGUA TEDESCA Lingua TEDESCA (potenziamento delle competenze linguistico-</p>	<p>30h</p>	<p>n. 20 alunni Alunni Classi II S. sec. di I grado "prof. M. Santomauro</p>	<p>1-2 Docenti, esperti nelle metodologie didattiche laboratoriali per lo sviluppo delle competenze comunicative nella lingua tedesca con laurea specifica e, in assenza</p>

	comunicative in lingua tedesca)			docente con laurea in lingua straniera (fa fede la tesi di laurea) con competenze livello C1-C2 (QCERT), con comprovata esperienza nella conduzione di gruppi eterogenei e/o con Bisogni Educativi Speciali
--	---------------------------------	--	--	---

CONTENUTI/FINALITA' DEL PROGETTO

Una lingua straniera sviluppa una competenza pluriculturale che permette di esercitare la cittadinanza attiva. OBIETTIVI implementare le abilità audio-orali, in un contesto alternativo. CONTENUTI: Ambiti lessicali vari e forme verbali. METODOLOGIA tecniche specifiche che consentano l'interazione degli alunni circa la produzione orale. Verranno utilizzati appositi materiali multimediali, simulazioni, role-play, group work, pair work, giochi linguistici, visione film. La pratica didattica deve basarsi su un approccio "comunicativo"; partire da una situazione, da un contenuto, piuttosto che da una struttura o una funzione grammaticale con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli apprendenti. Occorre individuare ambienti di apprendimento che varcando le mura della scuola o della città possono diventare il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio necessita di flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti. RISULTATI ATTESI: stimolare e implementare la curiosità per l'apprendimento di una nuova lingua, maturare la capacità espressiva e di entrare in contatto con una persona in lingua straniera, comprendere e rispettare le differenze culturali.

5) "TUTTI DENTRO... L' OBIETTIVO"	COMPETENZE DI BASE Potenziamento delle competenze di base in Matematica. In questo percorso la musica sarà da supporto per l'acquisizione di concetti basilari della matematica	30h	n. 19 alunni Classi III s. primaria "V. Zagami"	Docente esperto in didattica innovativa e laboratoriale, in Matematica e Musica , anche con l'uso delle nuove tecnologie e mediante un approccio ludico all'uso di uno strumento musicale con riferimento alle I.N. 2012., nella scuola primaria con comprovata esperienza nella conduzione di gruppi eterogenei e/o con Bisogni Educativi Speciali
--------------------------------------	---	-----	---	---

CONTENUTI/FINALITA' DEL PROGETTO

Il progetto nasce dalla consapevolezza che, in un mondo sempre più globalizzato, emerge l'estinzione del "Made in Italy". OBIETTIVI Valorizzare chi fa dell'artigianato o della fotografia un'arte per dare la possibilità a tanti ragazzi di avvicinarsi a questi mestieri in modo semplice. CONTENUTI - Il progetto è teso all'uso consapevole della materia prima e/o dell'immagine come mediatore di emozioni e stati d'animo, per pubblicizzare il mondo che lo circonda. Simulazione di creazione di una campagna di crowdfunding, attribuendo ruoli e responsabilità

specifiche (redazione, video, ricerca partnership, community engagement, etc.). Discussione con imprenditori su aspetti pratici e meno visibili del fare impresa, come l'accesso al credito, la contabilità e il bilancio aziendale, la ricerca di opportunità di finanziamento, ecc. Esercizi per il digital marketing. Progettare piani editoriali per i Social Media, accrescere e monitorare audience e pianificare campagne di marketing efficaci sui Social Network. Comunicare l'impresa attraverso il web. Studiare esempi di campagne di comunicazione innovative attraverso la Rete, anche in relazione alla capacità di generare valore aggiunto per l'impresa, in sinergia con strategie di vendita e il cambiamento di aspetti chiave dell'impresa attraverso le tecnologie. Promozione e valorizzazione del Made in Italy, attraverso l'incontro e la discussione con produttori di eccellenze locali del Made in Italy, anche in relazione alla difesa da contraffazioni (es. Indagine e ricerca di un prodotto tipico del Made in Italy agro-alimentare e esempi di contraffazione).

METODOLOGIA Ricerca-azione al fine di essere protagonisti del proprio spazio e del proprio tempo. RISULTATI ATTESI - Aver acquisito quel bagaglio di competenze pratiche necessarie per effettuare scelte ponderate nel progetto di vita di ognuno.

ART. 2 - CARATTERISTICHE E REQUISITI PROFESSIONALI RICHIESTI

I docenti/esperti dovranno possedere i seguenti **requisiti**:

- Possesso di titoli specifici attinenti alle professionalità previste e sopra menzionate;
- Titoli culturali e di studio specifici attinenti alle professionalità previste sopra menzionate;
- Comprovata e documentata esperienza lavorativa nei settori di attività previsti;
- Comprovata e documentata esperienza di docenza nei settori di attività previsti;
- Eventuali pubblicazioni specifiche coerenti con i percorsi formativi;
- Eventuale conoscenza del contesto e delle relative problematiche socio-educative in cui verrà effettuata l'esperienza;
- Presentazione di un' ipotesi progettuale coerente con i percorsi formativi richiesti che preveda l'uso delle tecnologie ed il riferimento agli alunni con Bisogni Educativi speciali, completo di Obiettivi, Metodologie, Modalità di verifica e valutazione, Modalità di documentazione delle attività, prodotto finale.
- Competenze di tipo informatico per la gestione periodica della piattaforma telematica PON e l'aggiornamento della relativa area della documentazione.

Un'apposita commissione presieduta dal Dirigente Scolastico procederà ad una valutazione comparata delle istanze, della documentazione prodotta, ad una selezione dei curriculum e delle ipotesi progettuali presentate e ad eventuali successivi colloqui con i candidati. La selezione avverrà ai sensi del D.l . n. 129/2018 e dei criteri stabiliti dal Consiglio d'Istituto, secondo la seguente valutazione di merito.

Art. 3 - VALUTAZIONE DI MERITO

TITOLI	PUNTEGGIO
Titolo di studio inerente la competenza richiesta	
- Laurea quinquennale vecchio ordinamento	3pt (max. 9pt)
- Laurea triennale nuovo ordinamento (in assenza della laurea quinquennale)	2 pt. (max. 6 pt)
- Diploma Istituto Magistrale/Liceo pedagogico – Scienze sociali	2 pt.
Altri titoli di specializzazione inerenti la competenza richiesta	1pt (max. 5 pt)

(perfezionamento, master, lode, specializzazione specifica)	
Partecipazione a corsi di formazione specifici (superamento attuale concorso ordinario primaria/secondaria di I grado – certificazione esterna riconosciuta)	1 pt. (max. 5 pt.)
Certificazione esterna riconosciuta C1-C2 (QCERT)	5 pt
Esperienze di docenza in corsi di formazione per il personale della scuola	3 pt. (max 15 pt)
Esperienze di docenza in corsi di formazione per il personale docente s. primaria/ secondaria di I grado	3 pt. (max 30 pt)
Esperienze professionali di docenza in corsi di formazione in presenza e on line	3 pt. (max 15 pt)
Esperienze di didattica laboratoriale specifica con alunni di scuola primaria/ secondaria di I grado	3 pt. (max 30 pt.)
Esperienze professionali nel settore di pertinenza nel settore scolastico specifico: scuola primaria/ secondaria di I grado (1 anno/180 gg)	3 pt. (max 30 pt)
Esperienze didattiche PON – POR con alunni di scuola primaria/ secondaria di I grado (PON FSE 2007-2013)	1 pt (max. 5 pt)
Esperienze didattiche PON – POR con alunni di scuola primaria/ secondaria di I grado (PON FSE 2014/2020)	1 pt (max. 10 pt)
Esperienze di lavoro in metodologie didattiche innovative per la scuola primaria/ secondaria di I grado con riferimento alle Indicazioni nazionali 2012	2 pt. (max 20 pt)
Pubblicazioni specifiche	5 pt. (max 15 pt)
Precedenti rapporti di collaborazione con la scuola	5 pt. (max 30 pt)
Conoscenza del contesto	Max 5 pt
Qualità della proposta	Max 10 pt

ART. 4 - INFORMAZIONI GENERALI

1. L'incarico potrà essere attribuito anche in presenza di una sola istanza, purchè rispondente alle esigenze progettuali, mediante la stipula di un contratto di prestazione d'opera con la scuola sulla base di criteri stabiliti dal Consiglio d'Istituto.
2. Nel caso del percorso in lingua straniera sarà data priorità al docente di madrelingua. In assenza del docente di madrelingua si scorrerà la graduatoria, attingendo dal docente che abbia i requisiti previsti collocato in posizione utile.
3. L'Istituzione Scolastica si riserva la facoltà di richiedere informazioni e documentazioni integrative anche successivamente alla scadenza del presente bando.
4. I dipendenti della P.A., interessati al presente bando di selezione, dovranno essere autorizzati dal Dirigente Scolastico dell'Istituzione Scolastica in cui prestano servizio.
5. Gli esperti selezionati, oltre alle attività di docenza, sono tenuti ad aggiornare periodicamente sulla piattaforma specifica l'area di documentazione di attività svolte.
6. La corresponsione del trattamento economico previsto avverrà a seguito effettiva erogazione dei Fondi Comunitari all'Istituzione Scolastica.
7. Il trattamento economico previsto dal Piano finanziario autorizzato è di **€ 70,00** lordi all'ora, corrisposto a seguito dell'effettivo svolgimento dell'attività prevista. Il contratto non dà luogo a trattamento previdenziale e assistenziale, né di fine rapporto.
8. L'esperto dovrà provvedere in proprio ad eventuali coperture assicurative per infortunio e responsabilità civile, a spese di vitto e alloggio.

ART. 5 - OBBLIGHI DELL'ESPERTO

L'esperto selezionato ha l'obbligo di:

- presentare il progetto completo di: Obiettivi – Metodologie – Modalità di verifica e valutazione – Modalità di documentazione delle attività e del prodotto finale;
- partecipare all'organizzazione del modulo;
- effettuare le attività in orario extrascolastiche secondo un calendario degli incontri che tenga conto delle esigenze della scuola;
- organizzare e curare la manifestazione finale in sinergia con il/i docente/i tutor;
- inserire nella piattaforma Gestione PON tutti i dati, i materiali e i documenti di competenza;
- consegnare i programmi didattici effettuati, le verifiche, la relazione finale e la dichiarazione di aver concluso tutti gli adempimenti

ART. 6 - MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Gli interessati possono produrre domanda, corredata di curriculum vitae (modello europeo), indirizzandola al Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo "S. Giovanni Bosco" – C.so Fornari 168, 70056- Molfetta (BA).

La domanda di partecipazione dovrà pervenire a mano, a mezzo PEO (posta elettronica ordinaria) all'indirizzo baic882008@istruzione.it, e/o tramite PEC (posta elettronica certificata) all'indirizzo baic882008@pec.istruzione.it, in busta chiusa, sulla quale dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **“ESPERTO PON FSE “NON RISCHIAMO... TUTTI DENTRO” Codice nazionale 10.2.2A-FDRPOC-PU-2020-88 – CUP F53D19000540007**, con l'indicazione del modulo specifico a cui si intende concorrere, **entro e non oltre le ore 13,00 10 marzo 2021** (fa fede la data del protocollo).

Nella domanda i candidati dovranno dichiarare sotto la loro responsabilità, **pena esclusione**:

1. Cognome e nome, data e luogo di nascita, codice fiscale, comune di residenza, indirizzo e recapito telefonico, indirizzo e-mail;
2. di non avere condanne penali né procedimenti penali in corso, non essere stati destituiti da Pubbliche Amministrazioni;
3. le seguenti sezioni relative a: istruzione, titoli di studio conseguiti, formazione, esperienze professionali e lavorative, eventuali titoli aggiuntivi valutabili;
4. il progetto che intende realizzare (obiettivi, competenze specifiche, attività, metodologie, fasi e articolazione, strumenti e risorse, risultati attesi) in formato cartaceo;
5. l'elenco dei documenti e dei certificati allegati attestanti i titoli richiesti per la partecipazione;
6. l'elenco dei titoli posseduti e le esperienze di lavoro elencati nel curriculum corrispondono a verità corredato dal documento d'identità;
7. di essere/non essere dipendente P.A.;
8. di essere in possesso di competenze informatiche necessarie alla gestione ed al sistematico aggiornamento della piattaforma GPU Fondi Strutturali 2014-2020 per la documentazione del progetto di competenza.

ART. 7 – GRADUATORIA

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web della Scuola www.icsbosco.edu.it il giorno **14 marzo 2022**. L'affissione/pubblicazione ha valore di notifica agli interessati.

Avverso la graduatoria è ammesso reclamo entro i 5 gg. successivi alla data della pubblicazione. La graduatoria verrà defissa il g. **21 marzo 2022**.

Trascorso tale termine, in assenza di reclami, si procederà all'affissione della graduatoria definitiva in data **22 marzo** ed alla successiva stipula dei contratti di prestazione d'opera.

Avverso le graduatorie definitive è ammesso ricorso al TAR entro 60 gg. o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 gg, salvo che non intervengano correzioni di "autotutela".

ART. 8 - TRATTAMENTO DEI DATI

Tutti i dati di cui l'Istituto entrerà in possesso, saranno trattati ai sensi del Reg. UE 679/2016 del 27/04/2016. La presentazione della domanda implica il consenso al trattamento dei dati personali, compresi eventuali dati sensibili, a cura del personale assegnato all'Ufficio preposto alla conservazione delle domande ed all'utilizzo delle stesse per lo svolgimento della procedura di selezione. I dati potranno essere messi a disposizione di coloro che, in base alla normativa vigente, manifestano un interesse concreto e legittimo nei confronti della procedura di selezione, facendone richiesta formale (art. 22 L. n. 241/1990)

Il Titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico, dott.ssa M. Tiziana Santomauro; il Responsabile del trattamento dei dati è il Direttore dei Servizi Generali Amministrativi, dott.ssa Maria Caradonna.

ART.9 – ANAGRAFE DELLE PRESTAZIONI

Questa Istituzione Scolastica provvederà a comunicare in via telematica, nel termine di 15 gg., al Dipartimento della Funzione Pubblica, il conferimento dell'incarico con l'indicazione dell'oggetto dell'incarico e l'importo del compenso lordo previsto, unitamente alla relazione contenete le norme in applicazione delle quali gli incarichi sono stati conferiti o autorizzati, le ragioni del conferimento, nel rispetto dei principi del buon andamento dell'Amministrazione, nonché le misure di contenimento della spesa.

ART. 10 – PUBBLICAZIONE

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della scuola www.icsbosco.edu.it; inviato a tutte le Istituzioni scolastiche della provincia di Bari, all'USR per la Puglia e all'ATP per la successiva pubblicazione sui siti web.

ART. 11 - DISPOSIZIONI FINALI

Per quanto non previsto nel presente bando, i candidati potranno richiedere ulteriori precisazioni e informazioni direttamente al Dirigente Scolastico, dott.ssa M. Tiziana Santomauro; al D.S.G.A. , dott.ssa Maria Caradonna, tel.: 080/3381209 o all' Indirizzo e mail della scuola baic882008@istruzione.it; baic882008@pec.istruzione.it.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa M. Tiziana SANTOMAURO